

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Аленушка» общеразвивающего вида второй категории

Тематическое планирование занятий
по программе «Мы живем в Донском крае»

Средняя группа

<u>месяц</u>	<u>Формы работы</u>	<u>Название деятельности</u>	<u>Цель</u>
Сентябрь	1.Познавательное занятие	«Поможем бабушке Лукерье справиться с урожаем»	Обобщение и систематизация знаний детей об овощах и фруктах донского края, и последующем их использовании в качестве заготовок на зиму.
	2.Коллективная аппликация	«Фрукты и овощи в вазах»	Закрепление знаний детей о фруктах и овощах; формировать умение работать с ножницами; продолжать учить работать в коллективе.
	1.Познавательное занятие	«Флора и фауна моей малой родины – поселок Матвеев-Курган» <u>Занятие №1 Флора</u>	Продолжать формировать элементарные представления воспитанников о малой Родине; вызвать интерес к природе-флоре родного края, желание охранять ее; способствовать формированию начал экологического сознания.
	2. Рисование в <u>нетрадиционной технике</u>	«Яркие краски степей родного края» (ковыль, лазорик).	Обучить воспитанников работать с сыпучими предметами питания; развивать воображение, чувства цвета, творческих способностей, глазомера; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к освоению новых изобразительных техник (работа с крупами); воспитывать чувство любви к природе(флоре) малой Родины; воспитывать и прививать чувства эстетической красоты окружающего мира родного края.
Ноябрь	1.Познавательное занятие	«Флора и фауна моей малой родины – поселок Матвеев-Курган» <u>Занятие №2 Фауна</u>	Продолжать формировать элементарные представления воспитанников о малой Родине; вызвать интерес к природе родного края-фауне, желание охранять ее; способствовать формированию начал экологического сознания.

	2.Аппликация	Аппликация "Воробьи"	продолжать учить вырезать круги способом закругления четырех углов; составлять из частей и склеивать птицу; развивать образное представление, мышление, воображение, мелкую моторику, связную речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к познанию окружающего мира родного края, аккуратность, самостоятельность.
--	--------------	----------------------	---

<u>месяц</u>	<u>Формы работы</u>	<u>Название деятельности</u>	<u>Цель</u>
Декабрь	1.Познавательное занятие	«Мы - Донские казаки» (слайдовая презентация) <u>Занятие №1- курень, костюм</u>	Подготовить детей к освоению этнокультурных знаний, к восприятию нравственных и эстетических ценностей традиционной казачьей культуры ; познакомить с семейным бытом казаков, внешнем и внутреннем благоустройстве куреня; познакомить детей с казачьим костюмом ; обобщить и систематизировать представления детей о казаках ; закрепить в словаре детей слова используемые в казачьей речи : курень, стряпная, зала, чакан – камыш, балкончик – балясник, печь - каменка, мундир, шаровары, спидница, басочка, шпычка (колпачок);формировать умение переносить новые знания в игру; формирование гендерной, гражданской принадлежности.

	2.Рисование	«Донской женский народный костюм».	Познакомить детей с историей возникновения и происхождения женского казачьего костюма; активизировать словарь по теме; учить рисовать женский костюм в комплексе: кофта и юбка, используя иллюстрационный и наглядный материал и трафарет; развивать познавательный интерес к национальным костюмам, орнаменту на одежде; воспитывать желание следовать старинным народным традициям.
Январь	1.Познавательное занятие	«В гости к казаку» <u>Занятие №2- посуда</u>	Приобщать дошкольников к культуре донского края; расширять представления детей о быте казаков в далеком прошлом; развивать и обогащать словарный запас, пополнять новыми понятиями и словами, связанными с предметами быта –посудой; познакомить с регионом изготовителем посуды - Семикаракорск, отличительными признаками росписи; продолжать воспитывать в детях чувство гордости и любви к своей малой Родине;
	2. Аппликация с элементами рисования	«Волшебные узоры Семикаракорской посуды»	Учить составлять из деталей разной формы элементы узора; прорисовывать красками простые элементы(травка, тычинки, семечки) развивать творчество, технику работы с клеем ,красками, умение подбирать характерную цветовую гамму росписи; проявлять фантазию, желание включиться в творческий процесс.

	1.Познавательное занятие	«В гости к казачке» <u>Занятие №3- казачий фольклор, кухня</u>	Воспитывать гостеприимство, интерес к истории нашего Донского края, к обычаям и традициям казачества. Формировать музыкальную культуру, интерес к музыкальному казачьему фольклору. Продолжать знакомить детей с казачьими песнями, учить видеть красоту донских напевов; закреплять знания о казачьей кухне, правильном рациональном питании; развивать и обогащать словарный запас, пополнять новыми понятиями и словами, связанными с предметами быта :рубель, скалка; активизировать в речи детей слова: курень, казаки, станица; прививать уважение к традициям родного народа, воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.
	2.Лепка (тесто)	"Варенечки я лепила"	Познакомить детей с рецептурой и техникой изготовления вареников; учить раскатывать скалкой, выкладывать начинку и скрепления изделий из теста(вареники);развивать аккуратность в работе; воспитывать взаимовыручку, умение подсказать и помочь товарищу в работе, уважение к труду поваров (варка вареников),мам и бабушек заботящихся о нашем правильном рациональном питании.

<u>месяц</u>	<u>Формы работы</u>	<u>Название деятельности</u>	<u>Цель</u>
--------------	---------------------	------------------------------	-------------

Март	1.Познавательное-игровое занятие	<u>« В гостях у Масленицы»</u>	Ознакомление детей с устным народным творчеством, казачьими народными традициями; с народным праздником «Масленица» ;развитие коммуникативных навыков; развивать речевые навыки детей дошкольного возраста; развивать умение доброжелательного общения со взрослыми и сверстниками; развивать внутреннюю активность детей, создать положительное эмоциональное настроение; использовать здоровьесберегающие технологии.
	2.Лепка (соленое тесто)	<u>«Праздничное обрядовое печенье – Козюли»</u>	Продолжать формировать представление детей об особенностях праздников казачества, их обрядах; воспитывать интерес к народным казачьим праздникам и их обрядам; познакомить с традиционными обрядовыми пряниками-козюлями (изготовление, с рецептурой оформление, значение); учить растягивать тесто по трафарету изделия, используя знакомые приемы в работе с соленым тестом; развивать аккуратность в работе; воспитывать взаимовыручку, умение подсказать и помочь товарищу в работе.
Апрель	1.Интегрированное познавательное занятие	<u>«Казачьи игрища»</u>	Подготовить детей к освоению этнокультурных знаний, к восприятию нравственных и эстетических ценностей традиционной казачьей культуры ; продолжать знакомить детей с малой родиной - народными традициями, народными играми и фольклором донских казаков; активизировать словарь – слова употребляемые в обиходе казаков; развивать двигательную активность, быстроту реакции, увёртливость; доставить детям радость и удовольствие.

	2. Рисование в <u>нетрадиционной технике</u> (свойствам яркой гофрированной бумаги)	«Ой ,Да Не Вечер»	Продолжать знакомить с красотами Донского края в вечернее время, видеть и отмечать особенности вечернего пейзажа; активизировать словарь описательными прилагательными; познакомить с новой нетрадиционной формой рисования, закрепить ранее полученные умения рисования красками; прививать интерес к освоению новых изобразительных техник; развивать воображение, чувства цвета, творческих способностей, глазомера; развивать мелкую моторику рук; воспитывать чувство любви к природе(флоре) малой Родины; воспитывать и прививать чувства эстетической красоты;.
Май	1.Познавательное занятие	«Троица. Белоствольная березонька моя»	Дать детям знания о празднике, почитаемом в Донском казачестве –Троица; уточнить и обобщить знания детей о русской березке, что берёза –символ России, Донского края; развивать у детей интерес к обрядам праздника- зелёных святок , познакомить с обычаями, связанными с этим праздником ; развивать образную речь; умение передавать образ березки через музыку; воспитывать любовь к народному творчеству: песням, хороводам, подвижным играм, к устному творчеству: потешкам, загадкам, за клечкам, стихам; воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе.

	2.Аппликация	«Шелестят березоньки стройные На ветру зелеными косами»	Продолжать знакомить детей с поэтически-музыкальным образом березы, совершенствовать умения передавать свои эмоциональные порывы через танец-игру; закрепить ранее полученные знания о празднике –Троица; учить самостоятельно выражать эстетическое отношение к природе изобразительными средствами; воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе.
--	--------------	--	---

Старшая группа

месяц	Занятия	Цели и задачи
Сентябрь	<p>Ознакомление с окружающим.</p> <p>1.«Дон-казачий край»</p> <p>2.Возникновение донского казачества.</p> <p>3. Лепка. Тема: «Конь – верный друг казака».</p>	<p>1.Познакомить детей с возникновением Донского казачества, дать представление о жизни казаков.</p> <p>Прививать интерес и уважение к истории Донского края</p> <p>2.Развивать познавательный интерес детей к истории и культуре Донского края.</p> <p>Содействовать становлению нравственно – эстетических качеств личности.</p> <p>3.Формировать ценностное отношение к культуре донского края. Развивать художественно – творческие способности детей в лепке.</p>
Октябрь	<p>1.Ознакомление с окружающим.</p> <p>Тема: «Конь казака – верный друг, боевой товарищ».</p> <p>2.Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Тема «Фольклор Донского края»</p> <p>3. Рисование. Тема: «Кони – дончаки».</p>	<p>1.Дать представления о военных походах, где конь был верным другом и спасителем, о любви казаков к лошадям. Познакомить с народными приметами и пословицами.</p> <p>2. Знакомство с малыми фольклорными формами Донского края. Воспитывать любовь к народному творчеству Дона</p> <p>3.Способствовать развитию навыков изображения животных, закрашивать равномерными штрихами. Формировать умение передавать своё отношение к изображаемому.</p>
Ноябрь	<p>1.Ознакомление с окружающим.</p> <p>Тема: «Дон - батюшка, природа донской степи».</p>	<p>1.Знакомство с картой Ростовской области, природой донской степи, особенностями ландшафта. Рассматривание альбомов с животными и растениями донского края.</p>

	<p>2. Тема «Осень на Дону»</p> <p>3.Рисование . Тема «Приметы Покрова»</p> <p>4.Рисование. Тема: «Дары природы из огорода».</p>	<p>2. -Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе. Знакомство с сезонными работами в поселке. Формировать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>3.Отражать в рисунке впечатления полученные на экскурсии.</p> <p>3.Продолжать учить составлять композиции, рисовать предметы округлой формы, обрабатывать технику владения карандашом.</p>
Декабрь	<p>1.Ознакомление с окружающим. Тема: «Жилище казаков. Казачий курень, казачья станица».</p> <p>2.Аппликация. Тема: «Казачий курень».</p>	<p>1.Познакомить детей с историей создания куреней, особенностями их архитектуры, внутреннего расположения комнат, быта, история слова станица(Р.М. Чумичева «Метод. Обеспечение...»стр.127).</p> <p>2.Учить детей передавать в аппликации особенности жилища казака, соблюдать масштабность, пропорции. Совершенствовать технические навыки .</p>
Январь	<p>1.Ознак. с окружающим. Тема: «О чем рассказала казачья форма».</p> <p>2.Тема «Зима на Дону. Казачьи забавы»</p> <p>3.Рисование. Тема: «Раскрасим костюм казачки».</p>	<p>1. Познакомить детей с историей казачьего костюма, особенностями его комплектации, деталями одежды, отношением казака к военной форме(Тетрадь стр.37).</p> <p>2. Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе. Знакомство с сезонными работами в станице. Формировать уважительное отношение к людям труда</p> <p>3.Закрепить знания о казачьих костюмах, предложить раскрасить готовые формы с целью оформления выставки.</p>
Февраль	<p>1.Ознак. с окружающим. Тема: «Народные праздники. Масленица»</p> <p>2.Тема «Быт казаков».</p> <p>3.Лепка. Тема: «Кувшин» - жгутиковый способ.</p>	<p>1.Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности.</p> <p>2. Расширять представления о быте казаков, казачьей кухне. Формировать гендерную принадлежность</p> <p>3.Познакомить с различными способами лепки кувшина. Побуждать детей отражать в творческой деятельности накопленные представления о жизни своих предков (Тетрадь стр.42)</p>
Март	<p>1. Тема «Казачья семья».</p> <p>2.Рисование. Тема: «Роспись пасхальных яиц».</p> <p>3.Познание «Аксиньи волшебный сундучок»</p> <p>4.Рисование «Птицы летят»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с укладом жизни казаков, со спецификой воспитания в семье. Формировать чувство любви, интереса и уважения к людям, которые живут рядом.</p> <p>2.Вызвать у детей интерес к декоративному оформлению пасхальных яиц, желание поддерживать православные традиции.</p> <p>3.Продолжать знакомить детей с народными праздниками: Сороки -22 марта.</p>

		Понимать нравственный смысл праздника.
Апрель	1.Ознак. с окружающим. Тема: «Труд казаков». 2.Рисование. Тема: «Знакомство с Семикаракорской керамикой». 3.Ознак. с окружающим. Тема: «Государственные символы, символы казачества».	1.Формировать у дошкольников интерес к истории, военной жизни казаков, фольклору, отражающему быт казаков. 2.Познакомить с историей Семикаракорской керамики, дать представление о букетно – растительном орнаменте посуды, степной гамме красок. 3.Познакомить детей с флагом, гербом и гимном Всевеликого Войска Донского, помочь понять значение казачьих заповедей.
Май	1.Ознак. с окружающим. Тема: «Увлечения и забавы донских казаков». 2.Рисование. Тема : «Народный праздник»	1.Познакомить детей с различными состязаниями, проводившимися на Дону, в какое время они проводились, чем награждались. Рассказать об участии детей в праздниках и забавах. 2.Продолжать учить детей отражать свои впечатления в рисунках. Закреплять умение располагать предметы по всему листу, использовать различную технику.
Июнь	1.Ознак с окружающим. Тема: «Песни и танцы донских казаков».	1.Содействовать развитию уважения к истории донской земли, возрождению любви к традициям родного края.
Июль	1.Спортивное развлечение «Игры донских казачат»	1. Познакомить детей с традиционными народными играми донских казаков. Воспитывать смелость, выносливость смекалку, а так же доброжелательность, честность, товарищество
Август	1.Конструирование. Тема «Что нам стоит дом построить?»	1.Учить делать двухэтажные постройки с перекрытием, использовать различные конструктивные детали, украшать постройки, чтобы строения отличались.

Подготовительная группа.

месяц	Тема НОД. (ОО познавательное развитие, речевое развитие)	Цель
сентябрь	<p>1.Познание. « Донской край-легенда»</p> <p>2.Познание. « Милый сердцу край»</p> <p>3.Изодеятельность. Коллективная работа «Зеленая книга Донского края»</p> <p>4.Викторина «Зеленая аптека»</p>	<p>1.Донести до сознания детей о славном роде казачьем, о людях, проживающих на воспетой М.Шолоховым Донской земле. Рассказать детям, что история донского казачества – неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь обратились к нему; что любовь к родному краю, к Дону дает силу человеку, живущему на донской земле.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с природой Донского края, заповедными территориями нашего поселка.</p> <p>3.Продолжать знакомить с растениями нашего края, узнавать и называть их .</p> <p>4.Закреплять знания о лекарственных растениях Донского края, знать их лечебные свойства и правила сбора .</p>

<p>октябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познание . «Моя родословная – кто мы и откуда» 2. Познание. «Секреты бабушки Аксины «Стряпуха» 3. Рисование «Приметы Покрова» 4.« Покров – первое зазимье» (развлечение). 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить детей с происхождение суперэтноса –донской народ, его исторической роли. Исследование генеалогического дерева. 2.Дать представления об особенностях Донской кухни, рецептах приготовления некоторых блюд. 3.Отражать впечатления полученные от экскурсии. 4.Знакомство с праздником Покрова, с приметами этого дня, традициями, обрядами.
<p>ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познание. « Наш поселок». 2.Изодеятельность. Оформление альбома «Наш поселок» 3.Познание «Материнская ласка конца не знает». 4.Ручной труд. Изготовление подарков маме. 	<p>Познакомить детей с историей основания поселка Матвеев Курган, основными историческими памятниками и достопримечательностями.</p> <p>Дать представление о роли матери в семье в прошлом и сейчас. Воспитывать уважение и любовь к матери.</p>
<p>декабрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познание. « Мудрые обычаи». 2.Ручной труд «Конь» из соломы 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с традиционными обрядами казаков: крещение, проводы в армию, встреча из похода. Развивать чувство гордости за наших предков. 2.Развивать конструктивные способности дошкольников. Воспитывать интерес к творчеству донских мастеров.

	3. Беседа о жизни и творчестве донских художников.	4. Познакомить с творчеством художников: М.Б. Греков, Н.Н Дубовской
январь	1.Познание « Праздники на Дону. Зимние святки» 2.Ручной труд «Изготовление масок для ряженья» 3.Праздник «Пришла коляда – отворяй ворота»	1. Обогащать впечатления детей о праздниках: праздновании зимних святок. Воспитывать уважение к традициям.
февраль	1. Познание. «Казачий курень». 2. Рисование. «Курень – Донская изба» 3. Познание. «Казак – воин». 4. « Масленица» (развлечение).	1.Расширять представления детей о жилище на Дону, предметах быта, особенностях оформления куреня. 3.Познакомить детей с основным занятием казаков- службой, Воспитывать милосердие, честность, смелость, свойственную предкам. 4.Расширить знания о традициях, праздниках казачества, вызвать у детей чувство эмоциональной радости от соприкосновения с культурой и историей казачества.
март	1. Ознакомление с художественной литературой. «Донская сказка» 2.Познание «Донской костюм» 3. Рисование «Наряды для Григория и Аксиньи» 4. Развлечение «Встреча	1.Продолжать знакомить детей с донскими сказками, развивать понимание смысла нравственных идеалов казаков. 2-3.Продолжать знакомить с историей донского костюма. Изучить разнообразие одежды, дать понять значение символики в жизни казачества. Формировать эстетический вкус.

	птиц», выпечка жаворонков.	4. Обогащать представления детей о народных праздниках, воспитывать бережное отношение к природе, понимание взаимосвязи природы и человека.
апрель	1.Познание «Разноцветная земля. Экскурсия в природу.» 2. Рисование «Дон – бабушка». 3. Познание. «В здоровом теле - здоровый дух»	1. Продолжать знакомить с основными экологическими зонами края: степь, луг, лес, водоем и их обитателями. 2. Знакомить детей с рекой Дон. Развивать любовь к донской природе. 3. Познакомить детей с охраной здоровья человека. Что такое посты, зачем они соблюдаются.
май - июнь	1.Ознакомление с художественной литературой . Чтение М.Шолохова «Нахаленок» 2.Развлечение «Русская береза»	1. Ознакомление с творчеством донских писателей. 2. Продолжать знакомить детей с праздником «Троица». Расширять знания об основных приметах занятий людей в этот период.

**Перспективно – тематический план работы
по программе «Мы живем в Донском крае»
раздел «Музыка»
Средний дошкольный возраст.**

1 блок-«Степь-матушка, Дон-батюшка» (сентябрь, октябрь, ноябрь).		
Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
слушание:	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца	«Ой, ты степь широкая», «Полянка» р.н.м, «Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова
ение:	Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком.	«Зайка-зайка», «Лошадка Зорька»
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя	«Лошадки» Банникова, «Марш» Парлов, «Хлопки в ладоши» р.н.м., «Притопы» р.н.м., «Пляска парами» Попатенко, «Ловишки с лошадкой».

	<p>песни. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала.</p>	
оркестр:	<p>Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.</p>	<p>музыкальная лесенка, деревянные ложки, трещетки.</p>
2 блок-«Кто мы и откуда взялись?» (декабрь, январь, февраль).		
лушание:	<p>Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Формировать ритмический слух детей, учить играть на ударных инструментах. Развивать звуковысотный слух детей и восприятие звуков септимы.</p>	<p>«Колыбельная», «Коровушка», «Лошадка Зорька», «Курица и цыпленок» Тиличеева.</p>
ение:	<p>Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз. Формировать умение сочинять</p>	<p>«Колыбельная», «Строим дом» Красев.</p>

	мелодию на слог.	
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни.	«Всадники» Ломова, «Лошадки в конюшне» Раухвергер.
Оркестр:	Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	деревянные ложки, трещетки.
3 блок-«Золотые зерна мудрости»(март, апрель, май).		
Слушание:	Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.).	«Пошел козел на базар», «Зайка, выходи», колядки.
Пение:	Заучивание потешек, колыбельных и обрядовых к праздникам песен.	«Приходи, каляда», «Масленица», «Блины», «Березонька».
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и в рассыпную, выполнять кружение и махи руками. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения.	«Ходьба и бег», «Кружение парами» обр. Иорданского, «Упражнение для рук» Грибоедов, «Марш» Парлов «Притопы» р.н.м.,
Оркестр:	Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	деревянные ложки, трещетки.

Старший дошкольный возраст

Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца	«Дон Иванович» казачья былина.
Пение: (Развитие певческих навыков)	Обучать детей выразительному пению. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него.	«Полно вам снежочки», «Сотник», «Косил сено казачок» - казачьи песни
Музыкально-ритмические движения: упражнения	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать движение спокойного шага и развивать мелкие движения кисти. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Развивать внимание, чувство ритма, менять	Пляска для мальчиков – «Оседлаю я коня» Музыка по выбору муз рук-ля
Музыкальные игры, хороводы	Способствовать развитию творческой активности детей. Учить импровизировать под музыку, соответствующего характера движения персонажей, учить самостоятельно придумывать	«На горушке, горе»- казачья хороводная песня, «Галки в балке»

Игра – драматизация, развлечения, праздники	Активизировать творческие проявления детей.. Развивать чувство прекрасного, навыки культурного поведения, потребность в познании нового. Развивать способность понимать собеседника. Продолжать знакомить детей с понятиями “мимика”, “жест”. Упражнять детей в умении согласовывать слова и действия.	«Шёл казак домой на Дон-батюшку»
---	---	----------------------------------

Октябрь

«Казачью песню слушать, что мед ложкой кушать»

«Казак сам себя веселит»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы.	«Всколыхнулся взволновался православны Тихий Дон» - гимн донского казачества

<p>Пение: (Развитие певческих навыков)</p>	<p>Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах.</p>	<p>«Как донские казаки», «Молодая, молода»- казачьи песни</p>
<p>Музыкальные ритмические движения: упражнения</p>	<p>Воспринимать и различать музыку маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы. Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии двухчастной формой пьесы. Предложить детям творчески перелавать</p>	<p>Пляска для девочек – «Ясен то ли сокол» Музыка по выбору муз рук-ля</p>
<p>Музыкальные игры, хороводы</p>	<p>Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.</p>	<p>«Капусточку я полола», «Кот на квашне»</p>
<p>Игра – драматизация, развлечения, праздники</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к старшим товарищам, желание смотреть и слушать их выступление.</p>	<p>«Покровская ярмарка»</p>

Ноябрь

«Ой, ты степь широкие поля, ой, ты Дон, ты Родина моя»

«Плясать не работа, а кто не умеет, тот срамота»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.	«Казачье сердце»- казачья колыбельная.
Пение: (Развитие певческих навыков)	Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Закреплять у детей умение точно определять	«Ой, долина», «Ой сад во дворе», «Я веселый взор заметил, точно запредметил» -казачьи песни
Музыкальные ритмические движения: упражнения	Развивать внимание, чувство ритма, умение быстро реагировать на изменение характера музыки. Дети приобретают умение не терять направления движения, идя назад (отступая). Совершенствовать движения танца. Передавать в движениях спокойный, напевный характер музыки. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами выполнять ритмические хлопки	Общий перепляс – «Казачок» Музыка по выбору муз рук-ля

Музыкальные игры, хороводы	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения)	хоровод «Ох, аленький, лазоревый цветочек», игра «Ремешок»
Игра – драматизация, развлечения, праздники	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях.	«Черная коровушка и Аннушка» - спектакль по мотивам казачьей сказки

Декабрь

«Казак – донец и швец, и жнец, и на дуде игрец, и в хоре певец, и в бою молодец»

«Веселы привалы, где казаки запевалы»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями казачьего фольклора. Различать спокойное, нежное неторопливое звучание мелодии	Казачья притча «Сон Степана Разина», «Ты воспой в саду соловейко», «Не для меня».

<p>Пение: (Развитие певческих навыков)</p>	<p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо.</p> <p>Точно интонировать попевку, различать</p>	<p>«Ой , на горе –то калина», «Ивушка» , «Последний ноншний денечек» -казачьи песни,</p>
<p>Музыкальн о- ритмически е движения: упражнения</p>	<p>Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке.</p> <p>Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно</p>	<p>Пляска «Варенька». Музыка по выбору муз рук-ля.</p>
<p>Музыкальн ые игры, хороводы</p>	<p>Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, и легко прыгать на двух ногах.</p> <p>Различать двухчастную форму музыки и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений.</p>	<p>«Тетера», «Коза», «Голытьба»- казачьи хороводные игры.</p>
<p>Игра – драматизац ия, развлечения , праздники</p>	<p>Содействовать устойчивому интересу к совместным праздникам.</p>	<p>«Проводы казак в армию» - драматизация</p>

Январь
«Казак с конем и ночью и днем»
Казак сам не поест, а коня накормит»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Воспринимать четкий ритм марша, выразительные акценты, прислушиваться к различным динамическим оттенкам.	«Конь бьявой с походным вьком» - казачья песня
Пение: (Развитие певческих навыков)	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.	«Из- за леса, леса копий и мечей», «Ой при лужку, при лужку»- казачьи песни
Музыкальные ритмические движения: упражнения	Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения)	«Пляска с шашками» музыка по выбору муз. рук-ля.
Музыкальные игры, хороводы	Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять	«Из- за леса, леса копий и мечей», «Ой при лужку, при лужку»- казачьи хороводные игры

Игра – драматизация, развлечения, праздники	Привлекать детей к активному участию в развлечении, создать хорошее настроение.	Развлечение «Щедровочка, щедровала»
---	---	-------------------------------------

Февраль

«Кто пули боится, в казаки не годится»
«Донской казак хват, силой, удалю богат»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с военными песнями казаков.	«Про Атамана Платова»- казачья баллада, «Всадники – друзья» марш – сигнал.
Пение: (Развитие певческих навыков)	Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и	«Мы с тобой казаки» сл. В. Подгорного, муз. К Красноярцева, «Славьтесь, славьтесь казачки» - казачья песня.

Музыкальные ритмические движения: упражнения	Совершенствовать у детей движения поскока с ноги на ногу и выбрасывания ног, развивать наблюдательность. Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями. Двигаться легко, изящно, выполнять ритмичные хлопки, кружиться на месте. Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные	пляска для мальчиков « У плетня». музыка по выбору муз. рук-ля.
Музыкальные игры, хороводы	Чувствовать маршеобразный характер музыки, двигаясь в соответствии с различным характером её частей (спокойно и подвижно); ритмично притопывать, кружиться парами. Развивать фантазию у детей	«Кони и всадники», «Папаха», «Сети» - казачьи игры.
Игра – драматизация, развлечения, праздники	Развивать чувство сопричастности ко всенародным торжествам, укреплять взаимоотношения между отцами и детьми	Досуг «Мы с тобой казаки»

Март

«В гости к тетушке Аксинье»

«Из бабушкиного сундучка»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Учить детей различать средства музыкальной выразительности. Познакомить с понятием «плясовая»	«Пчелочка золотая», «Из –за леса, из-за рощи» - казачьи песни.
Пение: (Развитие певческих навыков)	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению	«Ой сад во дворе», «Меня ноне маменька бранила» - казачьи песни.
Музыкальные ритмические движения: упражнения	Четко начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, правильно ходить по кругу, меняя направление. Четко выполнять три притопа, держа ровно спину, не сутулясь.	Плясовая « Я капусточку сажала», музыка по выбору муз. рук-ля.
Музыкальные игры, хороводы	Легко, изящно двигаться по кругу парами, меняя бег на пружинистые полуприседания и кружения в парах. Двигаться легким бегом в небольших кругах. Отмечая сильную долю такта ударами в бубен и хлопками	Хороводные игры: «На дощечку», «Я у батюшки жила», «Яблонька»

Игра – драматизация, развлечения, праздники	Воспитывать уважение к самому близкому человеку. Укреплять взаимоотношения в семье.	Праздник «Нет милее дружка, чем родная матушка» Спектакль «Кот Бромбеус» - по мотивам казачьей сказки
---	---	--

Апрель

«Все на Дону родится, только надобно трудиться»

«От безделья не бывает у казака веселья»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании. Учить детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и	«Посадила я сады», «Ой горят лампадочки» - казачьи песни

<p>Пение: (Развитие певческих навыков)</p>	<p>Воспринимать песню нежного, лирического характера, передающую чувство любви к маме. Исполнять ласково, напевно. Проникнуться радостным весенним настроением, переданным в песне; петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев,</p>	<p>«Ты воспой в саду соловейко», «Зародилась красна ягодка» - казачьи песни</p>
<p>Музыкальные ритмические движения:</p>	<p>Совершенствовать плясовые движения, учить своевременно, поочередно начинать и заканчивать движение. Развивать воображение, умение действовать с воображаемым предметом. Передавать легкий, задорный характер танца тончайшим ритмическим рисунком.</p>	<p>«А я пашеньку пахала» - пляска, музыка по выбору муз. рук-ля.</p>
<p>Музыкальные игры, хороводы</p>	<p>Четко начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, правильно ходить по кругу, меняя направление. Четко выполнять три притопа, держа ровно спину, не сутулясь.</p>	<p>Игра «Колечко», хороводы: «Все бы я по горенке ходила», «на реченьке на быстрой».</p>
<p>Игра – драматизация, развлечения, праздники</p>	<p>Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>	<p>Праздник «Святая Пасха»</p>

Май

«Из плохого казака атамана не получится»

«Где казак, там и слава»

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Обратить внимание на изобразительные особенности песни, динамику звучания.	Казачья притча «Сон Степана Разина»
Пение: (Развитие певческих навыков)	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш. Петь сдержанно, гордо, соблюдая ритмический рисунок, правильно брать дыхание. Эмоционально исполнять песню веселого, подвижного характера, передавая	«Ясен то ли сокол», «Бравый атаман» сл.И куприянова, муз П.Иванова.
Музыкальные ритмические движения	Развивать плавность движений и умение изменять силу мышечного напряжения в соответствии с различными динамическими оттенками в музыкального произведения.	Казачья пляска «Пере музыка по выбору муз. рук-ля.права»
Музыкальные игры, хороводы	Создать радостное настроение, желание танцевать. Двигаться по кругу, исполняя песню. Слушать и определять звучание бубна или погремушки и в соответствии с этим изменять движения (приплясывать на месте или кружиться).	Хоровод «Березка», игра «Сокол и лебедушка» р.н.и.

Игра – драматизация, развлечения, праздники	Вызвать интерес к выступлению своих сверстников	Развлечение «Зеленые святки»
---	---	------------------------------